

# Termos técnicos usados em eletrônica

**A.F** - Áudio Frequência  
**ACL** - Auto Clear - Limpeza Automática  
**AFC** - Controle Automático de Frequência  
**AFT** - Controle Automático do Sânt  
**AMOSTRAGEM** - coloca pontos arbitrários em uma senoide  
**APC** - Controle Automático da Potencia do Laser  
**APC** - Controle Automático de Fase  
**AV** - Áudio de Vídeo  
**AVI** - Áudio e Vídeo Interativo  
**BEAN** - Feixe de Luz  
**CAM CORD** - Câmera filmadora de vídeo  
**CD** - Compact Disc  
**CD - Player** - Tocador de Compact disc  
**CD - RW** - CD de leitura e escrita "gravação"  
**CD (MMCD)** - CD com multimídia  
**CD-DA** - Compact Disc Áudio Digital  
**CD-R** - CD de uma gravação  
**CD-ROM** - CD apenas de leitura  
**CFG** - Separador de Frequência do Motor Capstam  
**CIRC CONTROL** - desfaz o interaling, separa códigos, separa as informações de A.F.  
**CLOCK** - Pulso sincronizado  
**CLV** - constante linha de velocidade  
**CODIGOS SPAN** - diz como foi feita a quantização se e´ analógico ou digital  
**CONVERSION D/A** - converte sinal digital para analógico  
**CONVESOR A/D** - converte sinal analógico para digital  
**CPG** - Separador de Fase do Motor do Capstam  
**CROSSTALK** - É o nome dado a um sinal de ruído na imagem, obtido quando mistura os sinais das cabeças  
**CTL** - Controle de Velocidade  
**CTL** - Sinal de controle de velocidade é feita linearmente pelo cabeçote do CTL.  
**DCS** - Nível de corrente contínua  
**DD** - Direct Driver-Acinamento Direto  
**DDP** - Diferença de Potencial  
**DEENFASE** - Comprime as altas freqüências quando configurado com parêntese  
**DEGLITCH** - Chaveamento do sinal separa as informações do canal "E" e canal "D"  
**DFG** - Gerador da Frequência do Motor Drum  
**DIGITALIZAÇÃO** - colocar "0" e "1" nos pontos de quantização  
**Disc Motor** - Motor do Prato  
**DM** - Drum- Motor da Cabeça "cilindro"  
**DOLBLY DIGITAL AC-3** - Possui 5 canais + subgrave  
**DOLBLY SURROUND SOUND** - Possui 4 canais + Sub  
**DPG** - Gerador de Fase do Drum  
**Drop Out** - Falha no Disco  
**DUB** - Dubing - Misturador de Som  
**DVD** - Digital Versátil Disc  
**DVD** - digital versátil disc - possuem duas camadas de gravação cada face, uma opaca, outra brilhante.  
**DVD - RAM** - dvd de leitura e escrita  
**DVD-AUDIO** - dvd de áudio somente de leitura  
**DVD-R** - dvd gravável  
**DVD-ROM** - dvd somente de leitura  
**DVD-VIDEO** - dvd de vídeo somente de leitura  
**EE** - Elétrico p/ Elétrico ( Eletrônico )  
**EFM** - modulação de 8 para 14 bits  
**ESM** - |  
**EYE PATTERN** - Sinal padrão  
**FE** - Foco erro  
**FG** - Gerador de Frequência  
**FRAME** - Quadro vale 588 bites, canal E, + canal D, + sincronismo, + correção, + acoplamento.  
**FWD** - Forward - "Avanço"  
**HSP** - Head Switching Pulse - Pulso de Carregamento das Cabeças  
**INTERALING** - Sinal gravado com sinal embaralhado, para reduzir as falhas da leitura.  
**JITTER** - Flutuações  
**LANDS** - é a superfície "chão do cd"  
**LASER** - ampl. de luz estimulada por emissão de radiação  
**LBS** - Bit Menos Significativo  
**LED** - diodo emissor de luz  
**LIMIT SW** - Chave que indica quando o laser esta no centro  
**LOADING** - Carregamento  
**LPF** - Filtro passa baixa  
**LSI** - Larga Escala da Integração  
**MM** - Multi-Vibrador Mono Estável  
**MP3** - Compressor de áudio mais usado  
**MPEG 2** - Compressão de dados de vídeo, 9,8 MB/s. Resolução de imagem (500 linhas horiz. 720 Pixels p/ linha  
**MPEG1** - (75 minutos) - Moving Picture experts Ground  
**MPX** - o mesmo que multiplex

**MSB** – Bit mais Significativo  
**MULTIPLEX** – Multiplexador, misturador de sinais digitais.  
**NC** – Não Conectado  
**OMWER** – Excitador  
**PB** – Play Back – “Reprodução”.  
**PCK** – Pulso de Clock  
**PCM** – Modulação por codificação de pulso  
**PCM** – modulação por codificação de pulso  
**PCM** – Pulse Code Modulacion – Modulação por Carga de Pulso  
**PG** – Gerador de Fase  
**PITS** – são concavidades no cd  
**PLCK** – Clock no PLL  
**PLL** – Elo de fase travado  
**QUANTIZAÇÃO** – coloca nº de pontos necessários em uma senóide  
**REC** – Gravação – Record  
**RED BOOK** – Norma Internacional do CD  
**REW** – Rewind – Reverso  
**RFCK** – Clock de leitura de quadros  
**RIPLE** – Ondulação  
**S/H** – Semple And Hold – “Mostragen de Controle”  
**SD** - Disco com super densidade  
**SISCON** – Sistema de Controle  
**SMD** – Componente montado na superfície  
**SS** – Start Sensor – Sensor de Inicio de Fita  
**SUCD** – Super Video CD  
**TE** – Trilhagem de erro  
**TOC** – Tabela de Conteúdo do Disco  
**TPG** – Gerador de Pulso Trapezoidal  
**V – LOCK** – Vertical – Lock- Trava de Limpeza de Flutuação Vertical  
**VCD – R** – Vídeo Compact Disc de Gravação  
**VCD** – Video Compact Disc  
**VCO** – Oscilador Controlado por Tensão  
**VELOCIDADE** - velocidade do cd de 200 á 500 rpm (1,4m/s)  
**VHS** – Video Home System  
**VS** – Vídeo Search – Busca Visual  
**VXO** – Oscilador à Cristal Controlado por Tensão  
**WFCK** – Clock de escrita de quadros  
**WFS** – Quadrar Formas de Ondas “senóides” Gemo sinal e FM  
**WHITE BOOK** – Norma Internacional do DVD  
**XTAL** – Cristal